

Vallotton à l'honneur comme jamais

LAUSANNE Le Musée cantonal des Beaux-Arts rend hommage à Félix Vallotton au travers de la plus importante rétrospective jamais réalisée sur l'œuvre de l'artiste.

Un siècle après la disparition de Félix Vallotton (1865-1925), Lausanne, sa ville natale, lui rend hommage. Jusqu'au 15 février 2026, le Musée cantonal des Beaux-Arts (MCBA) accueille plus de 300 de ses œuvres. Il s'agit de la plus vaste rétrospective jamais consacrée à cet artiste à l'esprit lucide et critique, et à l'humour incisif. L'exposition «Vallotton Forever. La rétrospective», qui se tient sur le site de Plateforme 10, retrace sur près de 1400 m² le parcours d'un créateur aux multiples facettes: peintre, graveur, illustrateur et dessinateur de presse. «Dans ses dépôts, le MCBA conserve la plus grande collection de

l'artiste. Cent soixante ans après sa naissance et à l'occasion du centenaire de sa disparition, il était grand temps de le ramener dans sa ville natale», a déclaré la conservatrice en chef du MCBA, Catherine Lepdor. «Il était également important de proposer une nouvelle vision du parcours de l'artiste de sa carrière, grâce aux recherches menées par la Fondation Vallotton».

Des Nabis au dessin de presse

Le parcours, à la fois chronologique et thématique, revient sur les grandes étapes de sa carrière. Il retrace les efforts déployés par l'artiste qui quitte Lausanne à 16 ans seulement pour devenir

peintre, ses débuts au Salon officiel, sa reconnaissance comme maître de la gravure sur bois, ses dessins de presse qui témoignent de son engagement social et ses illustrations de livres.

Membre dès 1893 du groupe des Nabis, qui bataillent pour un art symboliste et post-impressionniste, Vallotton expose avec ces derniers «Le bain un soir d'été», «un tableau qui sera moqué», a raconté Katia Poletti, conservatrice de la Fondation Vallotton. «Un peu vexé, il se consacrera à la gravure sur bois, domaine dans lequel il connaîtra un succès croissant. Fin observateur, il décrit la vie parisienne, les foules, les accidents, les faits divers.»

Après le spectacle de la rue, l'artiste s'intéresse au spectacle tout court, et surtout à son effet sur le public. Il collabore à la «Revue blanche», une célèbre

revue d'avant-garde et anarchiste. Il créera pour elle la série «Intimités» proposant dix sujets de situation sentimentale. Il est aussi engagé dans la défense du capitaine Dreyfus, a poursuivi Katia Poletti.

Nouvelle voie pour le réalisme

Vers la fin du siècle, Vallotton revient à ses premières amours, la peinture et surprend en se tournant vers un réalisme singulier et une esthétique beaucoup plus épurée. Devenu une figure incontournable, il se consacre à la peinture dans toutes ses dimensions: il revisite les genres traditionnels, nus, portraits, paysages, natures mortes et scènes d'histoire. Son art, nourri d'une réflexion profonde et d'un dialogue constant avec les maîtres anciens, annonce une nouvelle voie pour la peinture figurative alors en



Le MCBA propose une rétrospective des œuvres de Félix Vallotton, à l'occasion des 100 ans de la mort de l'artiste. KEYSTONE/CYRIL ZINGARO

crise. Catherine Lepdor a cité en exemple le célèbre tableau «La blanche et la noire» (1913). La femme noire n'y est pas une esclave ou une servante comme elle était hiérarchisée par ses prédécesseurs Ingres et Manet, mais une amante installée au premier plan. La conservatrice du MCBA a également mis en avant une

«qualité technique impressionnante» et «un sens du mystère très présent» chez Vallotton. Une exposition satellite «Vallotton. L'ingénieux laboratoire» propose de s'intéresser à la genèse de sa création: ses modèles, ses procédés, ses techniques. Le Mudac proposera, lui, des tatouages avec des sujets de Félix Vallotton. **ATS**

L'image



PATRIMOINE À Nyon, la mue du Manoir se poursuit. Elle est même en passe de franchir une étape importante, avec l'aboutissement des rénovations extérieures du bâtiment dont les origines remontent au XIII^e siècle. Les dernières bâches et échafaudages devraient avoir disparu à la fin du mois d'octobre. Viendra ensuite le tour de l'intérieur, qui connaîtra une profonde rénovation. Sauf imprévu, l'inauguration de l'ensemble est prévue pour l'été 2027. **GBT**

EAU POTABLE

Nyon intégrera désormais le triazole à ses analyses

Les Services industriels de Nyon (SI Nyon) et la Société anonyme pour le pompage et l'adduction d'eau du lac pour la région nyonaise (Sapan) ont pris une nouvelle mesure face à la pollution au 1,2,4-triazole qui touche les eaux potables issues du Léman. Ce jeudi 23 octobre, la Ville de Nyon a en effet annoncé que ce polluant serait dorénavant intégré à son panel régulier d'analyses. Cette décision s'ajoute à la réduction déjà effective de la part d'eau du Léman dans l'approvisionnement communal, descendu de 65 à 23% au profit des sources et de la nappe phréatique. Une précaution facilitée par des conditions hydriques favorables, précise encore la Ville. A noter que selon le Canton, cité dans le communiqué, «aux concentrations mesurées dans les réseaux d'eau potable, cette substance ne présente pas de risque pour la santé humaine ou animale». **LC**

27

pour cent

C'est l'impressionnante hausse de fréquentation constatée du côté de Glacier 3000, pour l'exercice 2024-2025. Une augmentation qui amène le nombre d'entrées à 255 000, un record

absolu depuis la reprise par Gstaad 3000 AG en 2005. Une performance qui a aussi de l'effet sur le chiffre d'affaires qui progresse de 21%. **GBT**

impresum

SOCIÉTÉ ÉDITRICE: ESH Médias Editions SA, Route de St-Cergue 293, CP 2328, 1260 Nyon 2 - www.lacote.ch - redaction.lacote.ch - Tél. 022 994 41 11

DIRECTION

Président du Conseil d'administration:
Philippe Hersant

Editeur délégué

et rédacteur en chef:
Michel Jotterand

Rédacteur en chef adjoint:

Gilles Biéler
redaction.lacote.ch

ABONNEMENTS

Toutes nos offres sur abo.lacote.ch ou via notre **service client:** clientele@lacote.ch
Tél. 022 994 41 11

COMMERCIAL

Directeur marché annonceurs:
Mahmoud Ben Zid
impactmedias.ch/la-cote
vaud@impactmedias.ch
Tél: 022 994 44 84

Audience

26 000 lecteurs (Edition abonnés),
70 000 lecteurs (Edition élargie, jeudi),
Remp MACH Basic 2023-1.

Tous les droits sont réservés sur l'ensemble du contenu de la publication. Toute réimpression, reproduction, copie de texte rédactionnel ou d'annonce ainsi que toute utilisation sur des supports optiques ou électroniques est soumise à l'approbation préalable de l'éditeur. L'exploitation intégrale ou partielle des annonces par des tiers non autorisés, notamment sur des services en ligne, est expressément interdite.

GENÈVE

Le Jet d'eau prend sa pause automnale

Les travaux de maintenance ont lieu chaque automne afin de garantir le bon fonctionnement du Jet d'eau, ont rappelé mercredi les Services industriels de Genève (SIG). Les équipes vont entretenir les vannes, les pompes et les moteurs situés dans le local sous le Jet d'eau et réviser le système d'éclairage extérieur. En parallèle, les travaux de rénovation patrimoniale du phare au bout de la jetée se poursuivront. Pilotés par l'Office cantonal de l'eau (OCEau), ils comprennent la repose d'éléments de parement et de la structure du phare fraîchement restauré. Nettoyée en profondeur, l'historique lentille de Fresnel indiquera, comme elle le fait depuis 1911, le côté bâbord de l'entrée du port de la rade. La rénovation du phare sera ainsi quasiment terminée. Une toiture provisoire sera posée jusqu'à ce que la coupole soit repeinte. «Sa couleur doit être définie par la Commission des monuments, de la nature et des sites sur la base des recherches sur le phare des Pâquis, dont la rénovation a commencé fin septembre», a précisé François Beetschen, ingénieur en infrastructures portuaires à l'OCEau.

Le Jet d'eau sera complètement éteint du 29 octobre au 21 novembre. Il sera à nouveau en fonction dès le 22 novembre, mais avec un allumage décalé à midi en semaine au lieu de 10h. L'horaire habituel devrait reprendre le 3 décembre. **ATS**

PUBLICITÉ

VOTRE CRÉATEUR
D'ESCALIERS



Keller Treppenbau AG
Escalier Keller

3322 Urtenen-Schönbühl
1260 Nyon
5405 Baden-Dättwil
www.keller-treppen.ch